



Acta de la sessió ordinària del Patronat de la Fundació Teatre Municipal d'Artà de 26 de juny de 2013 a les 19.30 h, a la sala de reunions del Teatre Municipal d'Artà.

Hi assisteixen:

Jaume Alzamora

Paula Ginard

Magdalena Maria Fernandez

Guillem Caldentey

Tolo Gili

Joan Lliteras

Maria Bel Sanxo (secretària)

Francisca Carrió (administrativa)

Joan Ferrà (gestoria)

No hi assisteix:

Maria Antònia Sureda

Jaume Ginard

Ordre del dia

1. Lectura i aprovació de l'acta de dia 13 de març de 2013
2. Aprovació de la memòria i dels comptes anuals de 2012
3. Situació administrativa del bar
4. Programació "Sent el patrimoni 2013"
5. Torn obert de paraules.

Desenvolupament de la sessió

1. Lectura i aprovació de l'acta de dia 13 de març de 2013

Es llegeix l'acta de la sessió ordinària de dia 13 de març de 2013, la qual s'aprova per unanimitat.

2. Aprovació de la memòria i dels comptes anuals de 2012

La gerent presenta als patrons a Joan Ferrà de la gestoria *Asismend*.

Joan comença a explicar detalladament els resultats comptables de la Fundació, principalment els punts 1, 2 i 3 que recullen la memòria d'activitats (on comenta un resum de la situació de l'exercici) i l'aplicació de l'excedent. En aquest punt en Joan Lliteras li demana a veure si els 36.620,41 són pèrdues i els 50.300'54 també són pèrdues. En Joan li contesta que si que els 36.620'41 venen de l'exercici 2011 i el 50.300'54 són les pèrdues del 2012. Explica que d'aquests doblers n'hi ha 15.641 que venen de la regularització de la subvenció del Govern i n'hi ha 12.380'12 que són pèrdues del bar. Després passa a explicar la regularització de la subvenció de l'ATB i el punt 7 d'ingressos i despeses.

Magdalena Maria comenta que l'activitat pròpia no compleix els ingressos i en Joan Lliteras demana si es fan activitats gratuïtes i qui els fa. La gerent li explica que hi ha un acte del patronat on es detalla aquest tema i que la pot cercar, però principalment fan activitats gratuïtes les institucions i associacions d'Artà. Posa l'exemple de la lliçó inaugural de l'escola de música. Na Paula Ginard li recorda que d'aquest tema en parlaren perquè les conselleries sol·licitaven la cessió gratuïta de l'espai. En Tolo diu que si hi ha patrons que creuen que s'ha de canviar el criteri que en poden tornar a parlar. Joan Ferrà segueix explicant que l'Ajuntament d'Artà durant el 2012, ha aportat a la Fundació 120.000 euros a més de 60.000 euros amb un conveni per a la realització de la IV Temporada d'arts escèniques i musicals "Sent el Patrimoni 2012" i que hi ha uns ingressos d'activitats diverses de 186.821'44 euros.

Les principals diferències pressupostàries es troben tant a l'apartat de les despeses com als ingressos. Durant l'exercici 2012 s'ha obtingut una minoració de despeses per un total de 27.179'85 euros i d'ingressos per un total de 77.480'39 euros respecte las que es van pressupostar a principi d'any. La desviació és relació proporcional amb la minoració de les subvencions rebudes i que no s'han complert les expectatives en relació a la

capacitat generadora d'ingressos per part de les instal·lacions d'hoteleria que es troben al teatre, sofrint una reducció significativa respecte al pressupost.

La gerent fa un resum de la memòria d'activitats enviada als patrons on remarca que el teatre és un equipament cultural a més d'un teatre i que creu que aconsegueix una rendibilitat social i cultural molt alta perquè ofereix un ample ventall d'activitats. Però això té un cost elevat en recursos humans, aquests són els que han engegat i coordinat els 254 actes que s'hi ha realitzat aquest any. Seguidament enumera les principals activitats que s'hi han realitzat segons la memòria que s'adjunta i comenta les xifres de la mateixa en relació al nombre d'usuaris de les diferents activitats.

S'acorda aprovar els comptes anuals i la memòria de l'any 2012.

3. Situació administrativa del bar

La gerent comenta que els nous concessionaris del bar ja s'han presentat i que pareix que tenen molta il·lusió i ganes de fer feina. Tots els patrons desitgen que aquesta vegada la concessió vagi bé i que el bar funcioni.

4. Programació Sent el Patrimoni 2013.

La gerent resumeix la programació de la V Temporada d'arts escèniques i musicals, on hi haurà:

Diumenge 19 de maig 21.30 h Ses Païsses
Passejada al Talaiot de Ses Païsses i concert
U JAZZ QUARTET

Dissabte 29 de juny 21.30 h al Teatre d'Artà
KAREN LUGO "Bailaora"
Acompanyada de Percussió, guitarra i "cantaora"

Diumenge 7 de juliol 21 h Teatre d'Artà
ANDREA MOTIS&JOAN CHAMORRO
Presentació del seu disc feeling good
Acompanyats del seu quartet de jazz

Diumenge 21 de juliol 22h SES PAÏSSES
Passejada pel Talaiot i concert
GAIZKA BAENA (guitarra espanyola)

Diumenge 25 d'agost 22 h Ses Païsses
CONCERT DE DAVID GÓMEZ (concert de les espelmes)

Dissabte 7 de setembre a la Plaça de l'Ajuntament
Bettina Flater. Folck Fusion

Diumenge 15 de setembre 21h Ses Païsses

ANDRE LISLEVAND

Diumenge 29 de setembre 20 h al teatre

FET A CASA. Maria Francesca Danús, Irene Gili, Keila Vincent, Rafel Caldentey , Antoni LLiteres.

Diumenge 6 d'octubre 20 h al teatre

Joan Pons & Joana Pons

Diumenge 20 d'octubre 20h al teatre

HISTÒRIES DE TANGO amb Andreu Riera, Josep Francesc palou, Antoni Cuenca i Jaume Ginard.

5. Torn obert de paraules

Tolo Gili diu que te previst fer una reunió amb els diferents grups per tal de parlar d'una proposta en relació a un futur replantejament de les funcions de la fundació.

Magdalena Maria remarca que tal com ella ja havia pronosticat la situació econòmica no és bona i que s'hauria de fer alguna cosa.

Guillem Caldentey demana com estan els informes dels advocats en relació al tema de l'edifici i de l'informe de Mateu Carrió. En Tolo Gili li contesta que el proper mes convocarà una reunió informativa amb els advocats.

En Guillem demana com està el tema de Josep Francesc Palou i explica la notícia que va sortir a l'Artà notícies on ell feia una crítica a la gestió política del festival. Ell creu que aquest senyor que no ha presentat cap memòria justificativa en tots aquests anys no s'hauria de posar a fer aquestes crítiques.

En Tolo diu que ell considera que no és el moment de fer "cap tipus de renou" quan es celebra el 25 aniversari del festival i que ja es parlarà del tema quan es faci la reestructuració prevista.

Acords

1. Aprovar l'acta de dia 13 de març de 2013
2. Aprovar per unanimitat la memòria i els comptes anuals de l'any 2012

El president aixeca la sessió, de la qual, com a secretària, estenc aquesta acta.

La secretària

El president

Maria Isabel Sancho

Jaume Alzamora Riera

